



<新春送暖x竹北老人安養中心>

·時間：2018/2/24(六) 09:00-11:30

·地點：竹北老人安養中心(福興東路一段353號)

# 活動流程

- 主辦單位：新竹市企業經理協進會 社區關懷委員會
- 關懷單位：財團法人台灣省天主教會新竹教區竹北老人安養中心
- 新竹企經會與竹北老人安養中心合作舉辦「新春送暖」活動, 當天由 J&J 薩克斯風樂團帶來一連串精彩的表演, 在春節期間透過與老人家們的互動, 給予他們更多的陪伴與關懷, 為社會服務盡一份心力, 歡迎各位會員 一起共襄盛舉。
- 活動流程
  - 09:00-09:15 老人安養中心簡介 ( 吳主任 )
  - 09:15-09:40 新竹企經會致詞 & 認識長輩
  - 09:40-10:40 新春送暖-J & J 樂團表演(老歌精選)
  - 10:40-10:50 感謝狀與大合照
  - 10:50-11:30 與長輩用餐交流互動









## 新竹企經會聽取老人 安養中心簡介與需求



J & J 薩克斯風樂團

與

羅佳龍老師 熱力演出







# 活動心得



謝謝各位的參與，因為有你們才讓今天的活動圓滿成功！也謝謝大家活動後的心得分享，需要改善的部分我們會再學習進步。今天的活動的確得到的比付出的多，尤其聽到主任簡報時提到有些長輩每天都在門口期盼子女來探望他們，中午就惦記著下午的藥……

他們也是曾經像我們一樣年輕有活力，他們也曾經認真打拼為子女撐起一個家，孩子長大了，成立了自己的家庭，背負了跟他們當年一樣的責任，而他們卻只能在這引頸期盼子女的探望，小小願望而已，卻有時也難以實現。

活動後的分享中，蔡主委提到說，我們把熱情高亢的歡樂氣氛帶給這些長輩，活動結束我們離開後，長輩們的心情起伏會是如何？我覺得這也的確是我們需要關懷的另一部分。在大家解散後我做了兩件事：第一，打電話給主任，主任說長輩們的情形都還好，不用擔心。另一件事情是，打電話給我媽媽，跟她聊聊天，我跟他說我下次帶Sax回去吹給他聽，他說你不用帶回來我買一隻放在家裡等你回來吹給我聽，哈哈。所以說不定未來我們會吧薩克斯風表演帶到青島去。

再次感謝大家的支持與配合，祝大家新年快樂，健康平安，家庭幸福。更祝福大家都能找到自己的老酒、老友、老狗！

社區關懷委員會 主委 Wendy 朱曉傑



台灣的老人家比較保守，很榮幸能與各位夥伴一起帶動整場的氣氛，彼此活動融洽，老人家高興，我們的收穫更多

[老吾老以及人之老]，謝謝大家除了照顧家中長輩，在新年假期還不忘其他也需要關懷的老人家，相信大家的這份熱忱一定能持續擴大與增強

蔡鈞鴻



協會今天的社區關懷委員會活動，這是我第一次參與這樣近距離的公益活動，中生代的我接觸這樣高年齡的老人家，實在是菜到只能站在旁邊傻笑，立刻印證院主任說的，很多年輕人不知道如何跟老人家相處，謝謝Sax的音樂，把現場阿公阿婆搞得很開心，也拉近大家的距離，牽牽100歲阿嬤的手聽聽85歲阿嬤唱日文歌，施比受更有福，像蔡爸說的～得到比付出更多，謝謝辛苦聯絡找人的曉傑主委跟你的兩位很大隻的後援隊友，這活動好棒

Ada



今天非常感謝Wendy這麼用心的辦了這個活動。因本身照顧陪伴過三位長輩(分別是88、90、105歲)，今天的氛圍真的讓我很感動，尤其是與長輩同樂的時候。感動羅老師這麼遠又這麼早的到來。心中感觸良多，誠如Jerry說：人老了，要有三老：老友、老酒、老狗！我再加2老，老伴、老本！



除了將本身要健康外，也要與另一伴培養共同的興趣哦！靜態動態都OK，像Richard這對模範夫妻，夫唱婦隨，多令人稱羨呀！多年前曾看到一個報導，現在台灣少子化的關係，未來一定是兩個人甚至一個人的經濟時代及生活模式，我們如何與老共舞，與孤獨共處，與好友相聚……，都是我們需要學習和面對的功課

非常喜歡(sax)傳遞出來的聲音和樂曲，相信今天長輩們一定也非常的快樂與開心。從長輩喊Uncle，即可證明！心中非常感恩～感恩JJ樂團，帶給大家歡樂與愛，期待充滿溫馨5月的到來。

鄭秀雲



看著院友老伯伯老婆婆的生活作息後,有著許多感受迴盪在腦海裡,學習很多很多...果然施比受有福一直是成立的.半天的訪視過程中感觸很多,簡單用三個角度貫穿今天的心得:【寂寞、溝通、理解】

1.寂寞: 寂寞有時後並不是要有人陪,更多時候只是想要有人懂

2.溝通: 人們除了語言和文字外,還有許多有意義的溝通方式,如擁抱,眼神或微笑

3.理解: 自己眼中的別人或許只是內心的自己  
歲月從不等待跟保留,許多人歷經奮鬥奉獻後的歲月僅剩盼望與孤寂.總盼望有人關心有人聆聽和陪伴但卻都只等到時間的滴答聲相望.

忙碌的生活中,再忙都要抓到小平衡停下腳步聽聽自己內心的聲音,吃飽很容易但過的好卻不簡單....一定要記住要對自己好一點,與”老”共舞是需要學習的.

Jerry 白宗城





今兒個 心暖暖的

過完年後的第一個週末，新竹企經會號召一群有志之士用薩克斯風來關懷送暖，除了金錢外，希望能透過更多元的方式來關心老人家。

音樂很奇妙，幾首經典老歌下來感染力十足，由羅老師帶領的J&J薩克斯風樂團串連起老中青不同世代。歌王爺爺握著我的手直說：「Very good！」，還激動的站到舞台上來說安可安可。阿嬤則點了幾首喜歡的日本歌，活動結束還一直說我們是電視裡面出來的人嗎？很可愛，也有很多感受。

從前不大有這樣的機會與老人家們面對面互動，中心主任細心提醒著我們與老人家們講話的音量速度、肢體互動、感染保護、甚至肖像權等細節，讓我學習到很多並了解到安養與養護的不同跟尊重專業。更棒的是能夠帶著女兒一起做公益，雖然後來害羞沒有上去跳舞，只有幫忙遞麥克風跟與長輩們握手拜年，不過從小能透過實際參與建立同理跟惜福的價值觀，無價。

謝謝Wendy主委舉辦那麼有意義的活動並給大家付出的機會，從活動前的規劃討論到報名當天瞬間秒殺，會後蔡爸跟Jerry哥分享找尋自己人生三老相伴(老酒/老友/老狗)，能與許多優秀的朋友先進們一同參與，真的很棒。未來可以安排更多有意義的活動，歡迎大家一起進自己一點小小力量，共襄盛舉

Jimmy 簡子旻

**Chilly:**

感恩能參與這麼有意義的活動，這是充滿歡笑的一個早上，和阿公阿嬤們唱唱跳跳。因為我從小就沒有和長輩互動的經驗，一開始我不太知道怎麼做，也會不明白長輩們怎麼有點冷漠，其實只要有人主動跟他們揮揮手、拍拍手，他們都很開心，也喜歡享受在音樂和歌聲裡。

活動結束後，心中直呼喊「健康真的很重要」，活得健康才能精彩；畢竟這個世代醫療發達，要長壽不難，但「身體健康、心靈富足」卻是千金難買。再次感謝主辦人的用心，並祝各位先進、學長姐 新春吉祥、平安喜樂

**Kidds:**

感謝能有機會參與這次的活動，平時很少與長輩相處的機會，不知道該如何開始，但同時也看到音樂的魔力，長輩們都能enjoy在樂團的表演，真是太棒了，若後續有更多團體與志工能加入關懷的活動，相信長輩們能得到更完善的照護與資源。再次感謝主辦的各位大哥大姐的付出，辛苦囉

**Peggy:**

昨天早上有點涼意，但是心中的暖意卻是暖到現在。一開始還在心裡想著待會該怎麼跟爺爺奶奶互動，但是當望春風的音樂一出來，不分年紀，音樂的感染魔力真的能夠鼓動每個人心裡的那份熱情，我也是不自主的就下去帶著爺爺奶奶拍手、唱歌，其實當他們看到我笑著問他們的時候，都露出了最純真的笑容，他們都在等著願意傾聽他們心裡聲音的那個人，帶領他們享受一段奇幻之旅。

謝謝主委Wendy的籌辦、Jerry的圖像紀錄、蔡爸風趣的五聲帶主持（國台客日英語）、羅老師與J & J樂團動人熱情的演出、所有大哥大姐的幫忙，所有人包含竹北安養中心的工作人員，成就了一個美好燦爛的週六早晨，希望這股溫暖也能讓爺爺奶奶永存記憶。





農曆年前的一通電話，開始策劃貴協會與竹北老人安養中心的關懷之行。很感謝貴協會主委讓本中心成為”城市裡的關懷活動”的起點，讓我們享受一場大師級的音樂與美食饗宴。

在活動過程中，平常不唱歌的爺爺也跟著唱起歌來；讓所有愛唱歌的爺爺、奶奶一起熱情的參與，有爺爺直接現場點唱起日本歌來，音樂老師們也立刻演奏起來，大師級演奏老師就是不同凡響。

其中，有一位爺爺平常有活動時，都是坐著打瞌睡或靜靜聽著，這次的活動也高興的站起來跟著大家一起搖腰擺臀，真是感謝老師。

整個活動過程非常歡樂，有些長輩雖然沒有唱歌，但一直找前來參與活動的會員們談天，”關懷之行”的本意，在本次活動中展現的淋漓盡致。感謝各位的蒞臨與付出，讓長輩們有個愉快的周末假日。在此本人謹代表”竹北老人安養中心”，由衷的感謝各位的協助與付出，也期待能有機會再次邀請貴協會再次蒞臨!! 祝平安、喜樂

竹北老人安養中心 主任吳燕妮敬上

# 活動檢討

- 老人關懷部分
  - 開場或準備時間可以再精簡一些，以院友為主角我方為輔。
  - 事前確認是否有服務證明申請 (部分學生可以加入)
  - 統一的顯眼名牌製作
  - 記得攜帶團旗、背心等
  - 注意與院友同樂時的安全(肢體/感染)及個人隱私問題(拍攝)
  - 體諒社工人員的辛勞or感染疑慮，用餐部分下次建議可以取消
  - 貢獻專業並尊重專業
- 物資捐助部分 ( 資源有限 )
  - 汽車友善設備維護(95萬，考量由其他單位出面較為合適)
  - 日常用品物資/柴米油鹽/尿布，可討論是否號召會員募集或資助
  - 小額商品名稱與認列，建議由安養中心直接開立收據(避免會務帳務等問題)
- 活動表演部分
  - 可以攜帶小配件，增添歡樂的輔具 (如鈴鼓、裝飾、帽子、頭飾等)。
  - 表演節目先了解關懷對象對歌曲or活動的喜好，伴奏音樂要齊備。
  - 表演曲目最好能背下來，才可以多跟聽眾互動。聽眾感受到我們的熱情才會更感動。
  - 可有簡單的舞蹈配合，能激起聽眾的熱情和參與感